

A circular collage of various musical instruments in shades of orange, blue, and grey, including a trumpet, violin, piano, and drums.

ESCENARIO JOVEN

En C.C. San Juan Bautista

c/ San Nemesio, 4. Madrid

Francisco Ramos, piano

Raúl Canosa, piano

Luis Canosa, violín

17 de enero de 2016. **19:00 h.**

organiza

KATARINAGURSKA
Educación Musical y Fundación

colabora

**Distrito
Ciudad Lineal**

A circular collage of various musical instruments in shades of orange, blue, and grey, including a trumpet, violin, piano, and drums.

ESCENARIO JOVEN

En C.C. San Juan Bautista

c/ San Nemesio, 4. Madrid

Francisco Ramos, piano

Raúl Canosa, piano

Luis Canosa, violín

17 de enero de 2016. **19:00 h.**

organiza

KATARINAGURSKA
Educación Musical y Fundación

colabora

**Distrito
Ciudad Lineal**

PROGRAMA

J.S.BACH (1685 – 1750)

Preludio y fuga en sol menor, libro II BWV 885

A.SCRIABIN (1872 – 1915)

Sonata para piano nº 9 op. 68 "Misa Negra"

1. Moderato quasi andante-Molto meno vivo - Allegro molto - Alla marcia - Allegro - Presto - Tempo Primo

Francisco Ramos, piano

F.CHOPIN (1810 – 1849)

Estudio Op 10 nº8

M.RAVEL (1875-1937)

Gaspard de la nuit

Ondine

Gibet

Scarbo

Raúl Canosa, piano

J.RAFF (1822-1882)

Cavatina

N.PAGANINI (1782-1840)

Variaciones en la cuerda de Sol sobre un tema de Rossini

C.DANÉS

Danza española op.1

Luis Canosa, violín

Raúl Canosa, piano

SÍGUENOS EN:



CentroSuperiorKATARINAGURSKA



@CSKatarinaG



@cskatarinagurska

www.katarinagurska.com

CENTRO SUPERIOR DE ENSEÑANZA MUSICAL

C/ Santa Engracia, 181. 28003 Madrid - Tel.: 91 181 99 19

PROGRAMA

J.S.BACH (1685 – 1750)

Preludio y fuga en sol menor, libro II BWV 885

A.SCRIABIN (1872 – 1915)

Sonata para piano nº 9 op. 68 "Misa Negra"

1. Moderato quasi andante-Molto meno vivo - Allegro molto - Alla marcia - Allegro - Presto - Tempo Primo

Francisco Ramos, piano

F.CHOPIN (1810 – 1849)

Estudio Op 10 nº8

M.RAVEL (1875-1937)

Gaspard de la nuit

Ondine

Gibet

Scarbo

Raúl Canosa, piano

J.RAFF (1822-1882)

Cavatina

N.PAGANINI (1782-1840)

Variaciones en la cuerda de Sol sobre un tema de Rossini

C.DANÉS

Danza española op.1

Luis Canosa, violín

Raúl Canosa, piano

SÍGUENOS EN:



CentroSuperiorKATARINAGURSKA



@CSKatarinaG



@cskatarinagurska

www.katarinagurska.com

CENTRO SUPERIOR DE ENSEÑANZA MUSICAL

C/ Santa Engracia, 181. 28003 Madrid - Tel.: 91 181 99 19